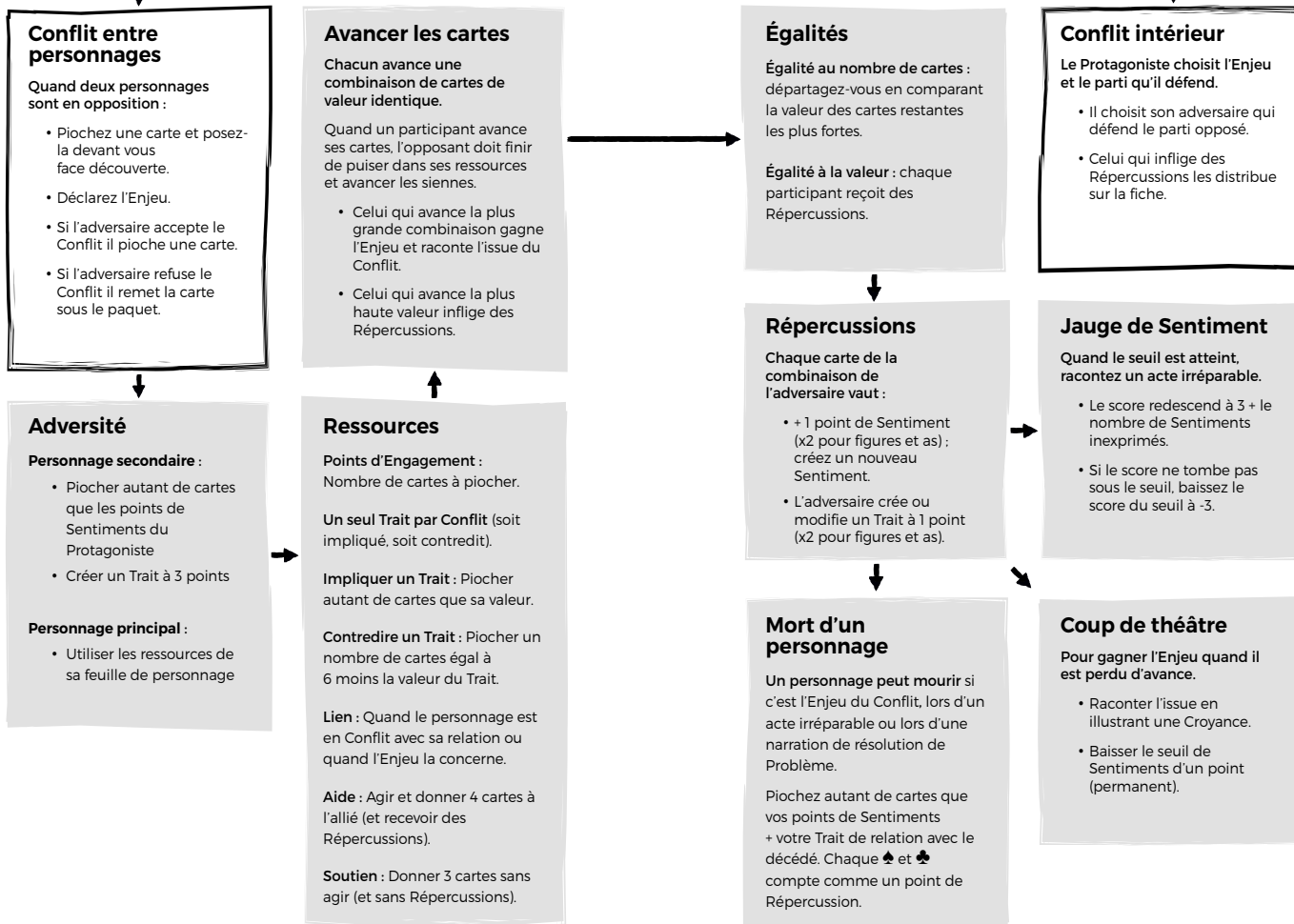


# CONFLIT



# SCÈNES

**Exposition (x1)**

Le Protagoniste cadre :

- Aiguillage
- Contrecoup
- Flashback (monologue)
- Initiative
- Relation
- Respiration
- Rêve (monologue)

Personnages secondaires joués par d'autre participants (sauf monologues).

**Développement**

- Le Metteur en Scène cadre :
  - Où se passe l'action ?
  - Qui est présent ?
  - Que se passe-t-il ?
- Distribuez les rôles
- Alternez situations de crise, reproches et tranches de vie
- Posez des questions

**Évolution des personnages**

Un de chaque maximum par scène

- Souhaitez-vous créer un nouveau Trait (3 points) ?
- Souhaitez-vous noter un Sentiment ?
- Avez-vous exprimé un Sentiment ? (-1 point de Sentiments, +1 point d'Engagement)
- Avez-vous fait face à votre Problème ? (+1 au score actuel)

**Résoudre son Problème**

Un de chaque maximum par scène

- 1 point par scène maximum
- Seuil atteint = Problème résolu
- Raconter un épilogue : monologue, surmonter son Problème, l'accepter et vivre avec, le faire disparaître hors de sa vie, nier son existence, se laisser dévorer par lui, etc. Une résolution peut être positive, négative ou en demi-teinte.
- Trait de Problème résolu, score = seuil du Problème
- Points d'Engagement retombent à 2
- Points de Sentiments retombent à 3 + nombre de Sentiments inexprimés (si le score actuel ne tombe pas sous le seuil, baissez le score à seuil -3)

**Créer nouveau Problème : Seuil = 3, 4 ou 5 (pas 2x le même Problème).**

**Problèmes secondaires : Seuil = 3, 4 ou 5**